

Projekttitlel	Geräusche-Safari und Geräuschegeschichten	Radiowerbung	Sicherheit im Internet / Surfschein	Hörspiel (Variante 1 oder Variante 2)	Trickfilm	Videoproduktion (fiktional o. dokumentarisch) zu beliebigem Thema
Empfohlene Klassenstufe	Klasse 1 und 2	Klasse 4	Klasse 3 und 4	Klasse 3 und 4	Klasse 3 und 4	Klasse 4
Umfang	6 UE an 2 Tagen	10 UE an 2 Tagen	8 UE an 2 Tagen	Variante 1: 12 UE an 2 oder 3 Tagen Variante 2: 24 UE an 4 oder 5 Tagen	8 UE an 2 Tagen	2-5 Projektstage mit jeweils bis zu 8 UE (abhängig von Stand der Vorbereitung, Altersgruppe, Aufwand und Projektumfang – individuelle Absprache mit der Projektleitung)
Anzahl Medienpädagogen	2	2	1	2	2	1 – 2 (projektabhängig)
Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> ○ Grundlagen des Hörens, „Was das Ohr alles kann?“ ○ Hörreise ○ Erstellen von Geräusche-Rätsel und Klanggeschichte in bis zu 3 Kleingruppen ○ Geräuschemacher, Produktion von Geräuschen 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Grundlagen von (Radio-) Werbung ○ Erarbeitung, Aufnahme und Produktion von eigenen Werbespots in max. 6 Arbeitsgruppen (ca. 4 Teilnehmende) 	<p>Mehrere Module zu:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Grundlagen im Internet ○ Soziale Netzwerke ○ Kommunikation (Chat/ Messenger) ○ Gefahren im Netz ○ Recht im Netz <p>Abschluss: Surfschein des Internet-ABC</p>	<p>Sprechübungen, Aufnahme der Geschichten, Bearbeitung und Vertonung der Geschichten</p> <p>Zusätzlich bei Variante 2: Entwickeln der Ideen und Schreiben der Geschichten als Hörspielvorlage</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Grundlagen des Trickfilms ○ Entwicklung einer Trickfilmidee in Kleingruppen (max. 3-4 Teilnehmende) ○ Anfertigen der Hintergründe und Materialien ○ Einführung in die Tricktechnik, Aufnahme ○ Fertigstellung und Vertonung 	<p>variabel, in der Regel:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Einführung Bildgestaltung und Montage ○ Übungsdreh ○ Aufnahmen (laut Drehbuch oder Konzeption) mit max. 3 Kameras ○ Bearbeitung an bis zu 6 Schnittplätzen
Voraussetzungen in der Einrichtung	Arbeitsraum für beide Tage sowie temporär 2-3 kleine Räume für die Tonaufnahmen	Arbeitsraum für beide Tage sowie temporär 1-2 kleine Räume für die Tonaufnahmen	PC-Kabinett bzw. Laptop-Klassensatz mit Internetzugang	Arbeitsraum für alle Tage sowie temporär 1-2 kleine Räume für die Tonaufnahmen	Arbeitsraum für beide Tage sowie temporär 1-2 kleine Räume für die Tonaufnahmen	Arbeitsraum für alle Tage
Kosten*	744,00 Euro	1240,00 Euro	496,00 Euro	Variante 1: 1488,00 Euro Variante 2: 2976,00 Euro	992,00 Euro	62,00 Euro/UE pro Medienpädagoge
zzgl. aufwandsbezogene Technikpauschale		100,00 Euro	50,00 Euro (entfällt bei Nutzung von Schulgeräten)	120,00 Euro	60,00 Euro	80,00 Euro je Projekttag

Stand: 15.07.2024 *Gültigkeit bis 31.12.2024