



KAFFEE TRINKEN & SPIELEN

Projektbericht



Ausbildung zur staatlich anerkannten Erzieher-/in
an der Fachschule Sozialwesen, Fachrichtung
Sozialpädagogik (TZ) der Euro Akademie Halle

Klasse ERZ21bb

SJ 2023/24

Wahlpflichtfach: WP-LF8

Elisa, Mia, Yvonne, Tom, Jörg, Pierre-Leon, Dana,
Evan, Laura, Amy, Annika, Lena, Vanessa, Rebekka

Über uns

In unserer heterogenen Klasse von 15 Schülern herrscht eine vielfältige Mischung aus 4 Männern und 11 Frauen im Alter von 20 bis Mitte 40. Wir absolvieren alle die Ausbildung als Teilzeitausbildung, da wir nebenbei arbeiten und zur Schule gehen. Unsere Arbeitgeber sind sehr unterschiedlich, reichen von Kinderkrippe über Hort bis hin zur Heimarbeit und Inobhutnahme. Diese Vielfalt an Erfahrungen und Hintergründen bereichert unseren Unterricht und ermöglicht uns, voneinander zu lernen und uns gegenseitig zu unterstützen. Unsere Klasse ist ein inspirierender Ort, an dem wir gemeinsam wachsen und unsere Ziele erreichen können.



Abb. 1

Erste Schritte: So gelingt die Umsetzung unseres Projektes

“ Die Planung ist ein Prozess der gedanklichen Vorwegnahme zukünftiger Handlungen und Ereignisse, um bestimmte Ziele zu erreichen. Dabei müssen verschiedene Aspekte wie Ressourcen, Zeit, Strategien und mögliche Hindernisse berücksichtigt werden. “ (Wikipedia)

In einem Schülerprojekt wurde zunächst über die Umsetzung von Öffentlichkeits- und Netzwerkarbeit an einer Institution nach Wahl nachgedacht. Jeder Schüler brachte drei Beispiele ein, aus denen dann in Gruppenarbeit drei Vorschläge ausgewählt wurden. Diese wurden an der Tafel notiert und schließlich entschied man sich demokratisch für die Erstellung eines Aufklärungspodcasts mit Einführungsvideo. Tom und Yvonne wurden als Projektleiter ernannt und waren für die Aufgabenverteilung und die Rückführung der Gruppe zum Thema zuständig. Es wurden die Anzahl der Podcast-Folgen, die passenden Themen, die benötigten Materialien sowie die Zuständigkeiten für die einzelnen Folgen festgelegt. Es war wichtig, sowohl berufsbegleitende als auch Vollzeitausbildung zu beleuchten und alle relevanten Informationen in den Podcasts zu präsentieren.

Benötigtes Material

Mikrofon, Kamera oder Handy, Schneideprogramm, Script, Raum für Podcastaufnahmen, Set-Up

Durchführung

30.04.2024, die Verteilung der Folgen an die Schüler erfolgt so, dass maximal vier Schüler pro Folge arbeiten. Dabei ist nur einer unserer Mitschüler für den Schnitt und Ton verantwortlich, um eine einheitliche Qualität sicherzustellen. Jede Gruppe verteilt sich, um die Ausarbeitung der jeweiligen Folgen effizient durchzuführen. Diese strukturierte Herangehensweise ermöglicht es uns, kreativ und überzeugend Inhalte zu produzieren, die sowohl informativ als auch unterhaltsam sind. Durch die klare Aufgabenverteilung und Zusammenarbeit erreichen wir ein harmonisches Ergebnis, das die Zuschauer begeistern wird.



Abb. 2



Abb. 3



Abb. 4

Am 7. Mai 2024 haben wir uns zusammengefunden, um unsere Gedanken und Ideen für unseren Teaser zu besprechen und zu sammeln. In einem kreativen Brainstorming haben wir uns intensiv mit der Frage beschäftigt, wer welche Rolle im Teaser übernehmen soll. Jeder von uns hat seine eigenen Stärken und Ideen eingebracht, um ein rundes und überzeugendes Gesamtkonzept zu entwickeln. Schließlich haben wir uns daran gemacht, den Teaser zu filmen und das Material professionell zusammenzuschneiden. Es war eine spannende und kreative Zusammenarbeit, die uns mit Stolz erfüllt hat. Wir sind zuversichtlich, dass unser Teaser die Zuschauer begeistern und neugierig machen wird.

Abb. 5



Abb. 6



Abb. 8

Abb. 7

Am 21. Mai 2024 haben wir die Stunden damit verbracht, die aufgenommenen Podcastfolgen zu schneiden, um sie für die Veröffentlichung vorzubereiten. Parallel dazu arbeiteten wir intensiv an einem Projekttagebuch, um alle wichtigen Informationen und Fortschritte festzuhalten. Zusätzlich haben wir in der Gruppe daran gearbeitet, das Projekt gemeinsam voranzutreiben und die Fertigstellung zu beschleunigen. Durch diese kooperative Zusammenarbeit konnten wir effizienter arbeiten und unser Ziel schneller erreichen. Die Kombination aus individueller Arbeit an meinen Aufgaben und gruppenbasierten Arbeiten hat sich als äußerst erfolgreich erwiesen.



Abb. 9



Am 28. Mai 2024 wird das Projekt weiterbearbeitet. Der Ton des Absatzes sollte überzeugend sein, um ein nahtloses Hörerlebnis zu gewährleisten. Jede Aufnahme soll geschmeidig in die Erzählung integriert werden, damit ein durchgehender sprachlicher Fluss entsteht.



Abb. 10



Abb. 11

Am 04.06 wurden die letzten Stunden genutzt, um den Projektbericht fertigzustellen. Zudem wurde der Potcast zu Ende geschnitten.



Abb. 12



Abb. 13



Ergebnis

Unser Ergebnis ist ein Podcast mit 6 Folgen über die berufsbegleitende Ausbildung an der Euro Akademie. Zudem beinhaltet dieser auch unsere persönlichen Gedanken und Erfahrungen, sowie hilfreiche Einblicke und Tipps zur Ausbildung. Wir haben dazu einen Teaser erarbeitet, der einen lustigen und satirischen Blick auf das Arbeitsfeld der Erzieher wirft.

Der Podcast soll auf der Homepage der Euro Akademie stets für potenzielle Schüler und Schülerinnen verfügbar sein, die gern mehr über die Ausbildung erfahren wollen. Es soll einen Einblick in unseren Alltag geben und die Interessenten davon überzeugen, die berufsbegleitende Ausbildung an der Euro Akademie zu wählen.

Reflexion

Zuallererst kann man sagen, dass wir unser Ziel eines Podcasts, hinter dem wir stehen können, erreicht haben. Wir sind zufrieden mit unserer Ausarbeitung und Umsetzung des Erreichten. Unsere Gruppendynamik war gut, wir haben uns schnell auf Themen geeinigt und die passenden Gruppen gefunden. Die Kommunikation war sehr gut.

Die einzelnen Gruppen harmonisierten und gemeinsam wurden die tiefgründigen Themen der Folge erarbeitet.

Diejenigen, die bestimmte Materialien wie Mikrofon oder Schnittprogramm hatten, hatten diese auch immer dabei.

Die Möglichkeit den ganzen Tag an dem Projekt zu arbeiten, war förderlich für unsere Konzentration, da man sich in das Projekt vertiefen konnte, ohne Zeitdruck. Allerdings zog es auch den Nachteil mit sich, dass Schüler/-innen, die an dem Tag fehlten, viel Zeit versäumt haben. Ein großes Problem innerhalb unserer Gruppenarbeit war die Zugriffssicherung des Erarbeiteten. Manche Ausarbeitungen wurden nicht in die Gruppe gestellt, weswegen man in der nächsten Stunde nicht direkt darauf zugreifen konnte.



Die fehlende Konzentration und das ständige Ermahnen zur Zurückführung störte den Arbeitsprozess extrem. Manche Aufgaben, wie zum Beispiel der Projektbericht, wurden nur von 3 bis 4 Leuten bearbeitet. Die Übrigen wurden zwar mit einbezogen, fanden jedoch nicht direkt einen Anschluss. Deshalb wäre eine Aufteilung des Berichtes sinnvoll gewesen. Die Aufteilung der Projektleiter war unüberlegt, da Tom eher mit dem Schneiden beschäftigt war als mit der Gruppenführung. Andere haben diese Aufgabe dann versucht zu übernehmen.

Die Organisation des Aufnahmeverlaufs war schwierig, da geplante Schüler am Tag der Aufnahme ausgefallen sind und daher viel spontan abgeändert werden musste. Teilweise mussten Gruppen mit weniger Teilnehmern als geplant aufnehmen.

Der Einstieg in die Aufnahme selbst gestaltete sich bei allen anfangs schwierig, da dies eine neue Situation war. Aber war der Anfang einmal gefunden, ging es recht leicht von der Hand. Verbessert werden könnte, dass sich mehrere Personen mit benötigten Materialien finden. Nur eine Person zum Schneiden des Podcasts ist zu wenig, da es sehr aufwändig ist, alle Folgen anzuhören und zu schneiden. Zudem könnten die Aufgaben nach der Aufnahme der Folgen im Vorhinein besser verteilt werden, da viele danach nicht mehr genau wussten, was sie machen sollen. Da hätte man jede Gruppe ein Thema des Projektberichtes bearbeiten lassen können.

Man muss allerdings auch sagen, dass dieses Projekt ein Prozess ist und daher erst später Ideen dazu gekommen sind, die wir am Anfang gar nicht bedacht haben, zum Beispiel der Name und ein Cover.

Vieles hätte man von Anfang an besser durchstrukturieren können, allerdings wächst man an seinen Aufgaben und wir können uns dies alle mitnehmen für zukünftige Projekte, die viel Planung erfordern.



Fazit

Innerhalb der Gruppen waren kleine Unstimmigkeiten bezüglich des Einstiegs in die Aufnahme, allerdings konnten das die Gruppenteilnehmer untereinander klären. Wir haben durch dieses Projekt demnach unsere Kommunikationsfähigkeiten und Kompromissfähigkeit gestärkt. Natürlich fand dies auch durch gemeinsame Absprachen innerhalb der Gruppe statt.

Unsere Kompromissfähigkeit zeigt sich unterdessen darin, dass wir trotz Konflikten innerhalb der Gruppe einen Weg gefunden und zu einem gemeinsamen Punkt zurückgefunden haben. Wir konnten dadurch unsere Konfliktkompetenz ausbauen.

Unsere Organisation war mangelhaft, da wir keine expliziten Tagesaufgaben ausgearbeitet haben. Das führte zu allgemeinen Unwissen über den weiteren Verlauf und Unklarheit über die Aufgaben. Förderlich wäre deshalb eine Besprechung am Anfang und am Ende gewesen. Wie bereits erwähnt, mussten wir sehr flexibel sein, da manche Schüler/-innen kurzfristig ausgefallen sind. Somit haben wir unsere Problemlösestrategien weiter ausgebaut und im Team neue Wege gefunden. Wir sind als Klasse nochmals zusammengewachsen.

Wir als Klasse empfehlen dieses Projekt unter bestimmten Voraussetzungen weiter:

Zum einen muss man es sich zutrauen, ein so umfangreiches Projekt durchführen zu wollen. Man sollte sich der Bandbreite an Aufgaben und möglichen Problemen bewusst sein. Die Organisation ist essentiell. Zudem muss die Klasse oder die Gruppe eine gute Dynamik vorweisen, da das Projekt darauf angewiesen ist. Wenn die Gruppe nicht harmoniert, werden die Folgen nicht gut. Auch das Equipment muss zur Verfügung stehen. Die Klangqualität ist sehr wichtig bei einem Podcast und sollte daher auf einem hochwertigen Medium aufgenommen werden.

Sind diese Voraussetzung gegeben, wünschen wir viel Spaß, denn das ist das Wichtigste dabei!

Quellenverzeichnis

<https://de.m.wikipedia.org/wiki/Planung>, 28.05.2024 14:20

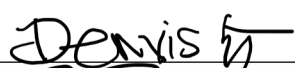
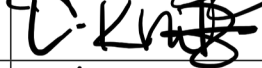
Fyler: Euro-Akademie - Berufsbegleitende Ausbildung

Abbildungsverzeichnis

- Abb. 1: Gruppenfoto vor der Schule, Seite 2
- Abb. 2: Elisa, Vanessa, Yvonne und Tom bei der Planung, Seite 4
- Abb. 3: Evan und Laura, Seite 4
- Abb. 4: Gruppenmitglieder bei der Aufnahme von Folge 6, Seite 4
- Abb. 5: Gruppe bei der Abstimmung des Projektthemas, Seite 5
- Abb. 6: Yvonne, Annika und Vanessa bei der Besprechung für ihre Folge, Seite 5
- Abb. 7: Evan, Laura und Leon nehmen Folge 6 auf, Seite 5
- Abb. 8: Probeaufnahmen Folge 6, Seite 5
- Abb. 9: Gruppe erarbeiten des Projektberichtes, Seite 5
- Abb. 10: Aufnahme der Einführungsfolge, Seite 6
- Abb. 11: Tom beim Schneiden, Seite 6
- Abb. 12: Weiterarbeiten am Projektbericht, Seite 6
- Abb. 13: Bearbeitung des Projekttagebuchs, Seite 6

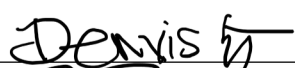
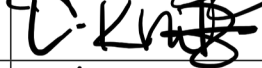
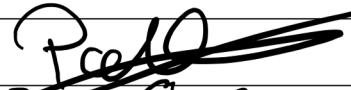
Eigenständigkeitserklärung

Hiermit erklären die unten stehenden Personen, dass die vorliegende Arbeit (Projekttagbuch, Projektbericht, Podcast) selbstständig und ohne fremde Hilfe verfasst wurde. Ich habe keine anderen als die angegebenen Quellen und Hilfsmittel verwendet sowie Textpassagen, die wörtlich oder sinngemäß aus fremden Quellen übernommen wurden, kenntlich gemacht.

Name	Datum	Unterschrift
Evan Barth	04.06.2024	
Elisa Bornhake	04.06.2024	
Annika Czerwinski	04.06.2024	
Laura Dervishaj	04.06.2024	
Rebekka Funke	.06.2024	
Tom Gärtner	04.06.2024	
Yvonne Kargel	04.06.2024	
Lena Krutz	04.06.2024	
Amy Kunze	04.06.2024	
Dana Loß	04.06.2024	
Mia McCarntey Wright	04.06.2024	
Vanessa Mehovic	04.06.2024	
Pierre-Leon Polte	04.06.2024	
Jörg Stolze	04.06.2024	

Einverständniserklärung

Hiermit erkläre ich mit damit einverstanden, dass im Rahmen des Projektes in LF8 an der Euro Akademie Halle (Saale), mein Name und Bilder auf denen ich abgelichtet bin, öffentlich gemacht werden dürfen.

Name	Datum	Unterschrift
Evan Barth	04.06.2024	
Elisa Bornhake	04.06.2024	
Annika Czerwinski	04.06.2024	
Laura Dervishaj	04.06.2024	
Rebekka Funke	04.06.2024	
Tom Gärtner	04.06.2024	
Yvonne Kargel	04.06.2024	
Lena Krutz	04.06.2024	
Amy Kunze	04.06.2024	
Dana Loß	04.06.2024	
Mia McCarntey Wright	04.06.2024	
Vanessa Mehovic	04.06.2024	
Pierre-Leon Polte	04.06.2024	
Jörg Stolze	04.06.2024	